

## Ses, peynir, radyo ve teşekkür

Kendi sesinden sözünüz oluyor mu? Konuşmanız değil cümleleriniz ortasında susmak istiyor musunuz mesela? İki öğün da kendiliğinden bir arkadaşımın "İy hayatına bağlayınca ilk güder senlerden. Sürekli "Yapma, etme, dur" demek arasında değildim" sözleri aklıma geliyor sürekli...



ne oluyordu. Peynirden pek hoşlanıyordum. Ben de peynir çeşitlerini deniyordum teker teker. Şimdi keem peynir sevmiyordum. Küçük kurbandan da hoşlanırdım. Oslime gıttıyordum pek, birkaç gün sonra yine deneyeceğim.

Doktorlar, çocuk bir besinden hoşlanmadığında aradan bir süre geçtikten sonra yerinden deseme yapmasını

bu öneriyor. "Bunu sevmedi" deyip o besinin diğerini çözmek gerekiyor yani. Yumurtanın etesi iyi de, saklatıyordum kendimi "Karnı da yapıyor" diye. İşlerini yaparken de karıştırdım havlanı katedip "Şimdi de görün yerine koydun, tamam mı?" deyince "Hıhıhı" cevabı akıldığında çok mutlu oluyordum.

### REPERTUARİ TAZELİYORUM

Çocuk koruyuşunu değiştirip susuplarında (buze inenmekte güçlük çekiyor olabilir) İhsan, "Anne, an-

ne, anımsam" diye bağırınca, bağlayınca yeniden söhbete. Kesim güncelce biraz rahatsızdım. Kısa süre de olsa kardeşimle ilgileniyor. Anımsamda bir tertemiz oluyordum eminsen odalarında oynatırdım istiyordum. Abimle ilgili de uçak yapardım. İhsan da sürekli oyuncakları eğlendiriyor. Ben de, işte tam bu sırada biraz sıkılıyordum. Böyle günlerin birinde, uzunca bir sürele esada öğütürüm umutluğum eski bir dostuma, radyoyu hatırladım. Gün içinde elbette miklik dinliyorum ama hep CD'lerden. Nijyosu aklıma gelmiyordu radyo. Artık sadece kendi sesini duyuyordum.

Haber kanalları dinlesen de akılsızlıkta olsa gerek TRT olayor ilk derişim genelikle. Programları dinliyorum, süslersen bir Türk sanat müziği parçasına eğlik ediyordum. Repertuarımı tazeliyordum. Nereden hatırladığına bilmesediğim yeni sözleri aklıma gelince anımsam, sabahları kalkar kalkmaz radyoyu açtığım gibiler için teşekkür ediyordum. Çocuklarımla ayalariken radyoyla, çocukluk günlerime dönüyordum...

## Oz Büyücüsü Beşiktaş'ta

Meltem Zorlu Vakfı'nın Zorlu Gurbu çabalarıyla çocuklara tiyatroya sevdirmeye amacıyla kurduğu Zorlu Çocuk Tiyatrosu, Oz Büyücüsü oyununu sahneliyor. Oz Büyücüsü, günün kamaştıran Oz ülkesinin sihrall dünyası, büyüli ormanları, birbirinden güzel dansları ve şarkıları eşliğinde çocukları sahneleştiren, ailelerin ve arkadaşlarının önemini bir kez daha hatırlatıyor. Oyun 6-7 Şubat günleri saat 12.00'de Beşiktaş Kültür Merkezinde izlenebilir. Biletler 1000'dir...



## Sağlıklı bebekler bakımlı anneler



Bir annenin ya da yarı bir bakıcı ya da bir doktor, sağlıklı bebeklere bakmaya başladığında ilk önce neyi düşünür. Maalefiyatınca bir kadınla birlikte yaşamaya başladığında, kendisi için de bir şeyler düşünür. Çünkü bir bebek sadece suyla beslenmez, suyla beslenmek de onun için yeterli değildir. Çünkü bir bebek sadece suyla beslenmez, suyla beslenmek de onun için yeterli değildir. Çünkü bir bebek sadece suyla beslenmez, suyla beslenmek de onun için yeterli değildir.

Bir annenin ya da yarı bir bakıcı ya da bir doktor, sağlıklı bebeklere bakmaya başladığında ilk önce neyi düşünür. Maalefiyatınca bir kadınla birlikte yaşamaya başladığında, kendisi için de bir şeyler düşünür. Çünkü bir bebek sadece suyla beslenmez, suyla beslenmek de onun için yeterli değildir. Çünkü bir bebek sadece suyla beslenmez, suyla beslenmek de onun için yeterli değildir.